

CURSO CPR

Pintura de Paisaje y Arqueología. Repensando la Ciudad Patrimonio de la Humanidad de Mérida

Cronograma de los contenidos

	18:00 – 20:00	20:00 – 21:00
Lugar	CENTRO CULTURAL SANTO DOMÍNGO Fundación Caja Badajoz. Mérida	
	Conferencia	Observaciones
13/09/2021 (Lunes)	Conferencia inaugural y Presentación del curso: P1. “Mérida, Arqueología y Ciudad” D. Félix Palma García Director del Consorcio de la Ciudad Monumental, Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida	- Indicaciones del curso.
14/09/2021 (Martes)	P2. Teatro y Anfiteatro de Mérida Dr. D. Pedro Mateos Cruz. Inv. Instituto Arqueológico de Mérida	
15/09/2021 (Miércoles)	P3. El Puente Romano de Mérida D. Santiago Feijoo Martínez (Arqueólogo del Consorcio)	
16/09/2021 (Jueves)	P4. Los acueductos romanos de Mérida D ^a Ana María Bejarano Osorio (Arqueóloga del Consorcio)	Evento Mulsum en “Terracota Mérida” <i>C/ José Ramón Mélida 26</i> (20:00 a 21:00)
17/09/2021 (Viernes)	P5. Embalse Romano de Proserpina Visita al interior de la Presa Romana. D. Fernando Aranda Gutiérrez Director Técnico de la Confederación Hidrográfica del Guadiana	
18/09/2021 (Sábado)	P6. "Visualización global de Augusta Emérita: de los datos a la recreación del paisaje urbano" Dr ^a . D ^a Trinidad Nogales Directora del Museo Arqueológico de Mérida	
	P7. Arquitecturas Incompletas, Arquitecturas Pintadas (Pintor Luís Javier Gayá)	
18/09/2021	Clausura Artista Fermín G ^a Sevilla., Guadalupe Durán, Cayetano J. Cruz Coordinadores del Curso I. De Verano.	