



REVIT (21 H)

Modelado arquitectónico en 3D con tecnología BIM



JUSTIFICACIÓN

REVIT es un programa dirigido a profesionales de la construcción y supone una herramienta dentro de la metodología BIM.

BIM (Building Information Modeling) es una metodología de trabajo colaborativa para la gestión de proyectos de edificación u obra civil a través de una maqueta digital. Esta maqueta digital conforma una gran base de datos que permite gestionar los elementos que forman parte de la infraestructura durante todo el ciclo de vida de la misma.

La metodología BIM está suponiendo una verdadera revolución tecnológica para la cadena de producción y gestión de la edificación y las infraestructuras. Permite construir de una manera más eficiente, reduciendo costes al tiempo que permite a proyectistas, constructores y demás agentes implicados trabajar de forma colaborativa.

OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos necesarios para definir un edificio desde el inicio de su modelado hasta el proceso final de representación (Planos, renderizados, videos, etc...)

CONTENIDOS

- 1. CONCEPTOS BÁSICOS E INTERFAZ DE USUARIO:** BIM. Parámetros y jerarquía de elementos. Interfaz. Configuración. Niveles y rejillas
- 2. MODELADO BÁSICO:** muros. Suelos. Cubiertas. Escaleras. Barandillas. Pilares. Puertas. Ventanas
- 3. ANOTACIÓN:** Cotas. Anotación de textos. Etiquetado de objetos. Habitaciones y áreas. Esquemas de color.
- 4. MODELADO AVANZADO:** Importación CAD. Importación de elementos. Familias. Texturas. Mapeados. Cámaras. Iluminación. Renderizados.
- 5. REPRESENTACIÓN: VISTAS Y PLANOS.**
- 6. PROYECTO GLOBAL.** Proyecto de arquitectura de interiores

METODOLOGÍA

Parte I: Recorrido por todas las herramientas que el programa ofrece para el trabajo de modelado y representación, siempre enfocado desde el punto de vista del proceso constructivo y del objetivo final de exposición del trabajo.

Parte II: Realización de un Proyecto Global, enfocado al modelado y representación utilizando las herramientas que el mercado ofrece para la integración de elementos (mobiliario, elementos constructivos, paisajismo, etc...).

DESTINATARIOS

Profesores en activo de la Familia profesional de Edificación y Obra Civil. Profesores de Diseño de Interiores. Profesorado del Bachillerato de Artes.

LUGAR, FECHAS Y HORARIO PREVISTO

Escuela de Arte de Mérida.

Días 19, 20, 26, 27 de marzo y 2 y 3 de abril. (martes y miércoles) Desde las 16:30 h

PONENTE

Marco Antonio García

Arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid

INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Puedes inscribirte en la página web del CPR de Mérida hasta el 17 de marzo de 2019. La lista de admitidos se publicara en esta misma web el día 18 marzo. Máximo de participantes, 25.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Por la asistencia y participación en este curso se obtendrán 2 créditos de formación los participantes que asistan como mínimo al 85% del tiempo de duración de la actividad (Orden de 31/10/2000, D.O.E. 4/11/2000).

Se evaluará el grado de adquisición de objetivos y contenidos mediante el análisis de las prácticas realizadas durante el desarrollo de la actividad.

Para finalizar la acción formativa los participantes deberán cumplimentar un cuestionario de evaluación "on line".

ORGANIZA

Ana Isabel Chamizo Blázquez.

Asesoría de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial

anelchamizo@educarex.es. Tel: 924009740