

ESCANEO E IMPRESIÓN 3D EN DISCIPLINAS ARTÍSTICAS (20h)

A estas alturas, seguramente todos entendamos ya el concepto de qué es una impresión 3d, aunque no controlemos el manejo y manipulación de éstas máquinas. En realidad, éste curso, aunque versará sobre impresión 3d, pretende tratar con profundidad la parte previa: cómo obtener un modelo 3D desde el escaneado de un objeto real. También conoceremos los métodos para manipular y mejorar ese modelo y prepararlo para plasmarlo físicamente con distintos materiales.

OBJETIVOS

Formar a los profesores en el uso de software de diseño, modelado y escaneado 3D, así como en el uso de este tipo de máquinas para la fabricación de elementos artísticos.

CONTENIDOS

Impresión 3D (Introducción a la Impresión 3D: Tecnologías y aplicaciones.; Puesta en marcha de las máquinas; Repositorios y bibliotecas de modelos.; Impresión de primeras piezas.)

Escaneado y modelado 3D(Introducción al modelado 3D; Herramientas para la obtención de modelos 3D; Uso de escáner; Proceso de fotogrametría; Post-procesamiento de modelos 3D; Introducción al uso de MeshMixer)

Utilización avanzada de MeshMixer: Herramientas avanzadas de MeshMixer; Moldeado de elementos; Aplicación de Filtros; Preparar el modelo para su impresión

Materiales técnicos: Tipos de Materiales; Configuraciones específicas para cada material; Impresión con materiales técnicos; Post-procesado de elementos.

DESTINATARIOS

Profesorado de Escuela de Arte. Profesorado que imparta Artes Plásticas, Diseño, o Tecnología. Familia de FP de Artes Gráficas, Familia de Imagen y Sonido y Familias de FP afines al diseño.

METODOLOGÍA

Aprendizaje a través de la práctica y la participación activa de todos los alumnos. Dispondremos de escáner e impresora 3D por cada 4 asistentes. Se obtendrán y manipularán modelos que posteriormente se imprimirán con variedad de materiales

FECHAS Y LUGAR DE REALIZACIÓN

La formación se realizará en la Escuela de Arte los días 25, 26 y 27 de abril y 2 y 3 de mayo. Serán 5 jornadas de 16:00 a 20:00h.

PONENTE

CLONDEX. Marta Barroso Rodríguez

INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Los interesados pueden inscribirse hasta el día 21 de abril a través de la página web del CPR de Mérida (<http://cprmerida.juntaextremadura.net>). La lista de admitidos se publicará en la misma web el mismo día 21 de abril a las 12:00 h. Para elaborar la misma, se tendrá en cuenta que la persona inscrita sea destinatario directo del curso.

CERTIFICACIÓN

Por la asistencia y participación en el curso se certificarán 20 horas (equivalentes a 2 créditos de formación). Para la certificación de la actividad se tendrá en cuenta la asistencia a la misma (según la orden 31/10/2000)



ORGANIZACIÓN



Ana Isabel Chamizo Blázquez (Asesora de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial). Centro de Profesores y de Recursos de Mérida. Tlf: 924009740. email: anabelchamizo@educarex.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Una manera de hacer Europa